

Regulamin Konkursu "Bitwa Sztuki"

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa warunki i zasady Konkursu pt.: „Bitwa Sztuki” zwanego dalej Konkursem, którego organizatorem jest Tomasz Mosionek prowadzący działalność gospodarczą pod firmą **Bunker Studio Agencja Reklamowa Tomasz Mosionek** pod adresem ul. Miła 17, NIP 948-113-04-41, zwana dalej Organizatorem.
2. Konkurs zostaje przeprowadzony na zlecenie **Poland Business Park XI Sp. z o.o.** w Warszawie przy ul. Grzybowskiej 5a, wpisanej do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: 236449, kapitał zakładowy: 50 000 zł, NIP: 525-23-47-243, zwanego dalej Zleceniodawcą.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony na terenie **Galerii Słonecznej w Radomiu** przy ul. Chrobrego 1 pod nazwą „Bitwa Sztuki” w dniach 03.06.2013 do 23.06.2013.

§ 2

Cele konkursu

1. Celem konkursu jest:
 - a. promocja szeroko rozumianej sztuki plastycznej poprzez prezentację tworzenia dzieła „na żywo” na oczach zgromadzonej publiczności,
 - b. rozbudzanie aktywności plastycznej,
 - c. wyłonienie najciekawszych prac konkursowych charakteryzujących się wysokim poziomem artystycznym, w tym przyznanie nagrody głównej Grand Prix Galerii Słonecznej.

§ 3

Uczestnictwo w Konkursie

1. Do Konkursu mogą przystąpić osoby fizyczne, w szczególności uczniowie, studenci i absolwenci szkół i kierunków artystycznych. Wykształcenie kierunkowe nie jest jednak warunkiem koniecznym.
2. Uczestnicy Konkursu muszą spełniać warunek pełnoletniości w dniu rozpoczęcia konkursu tj. 03.06.2013.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i nieodpłatne.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, Zleceniodawcy oraz agencji reklamowych, public relations, domów medialnych i innych firm współpracujących w ramach organizacji niniejszego Konkursu. W Konkursie nie mogą również brać udziału członkowie najbliższych rodzin osób, o których mowa powyżej (tj. ich małżonkowie, dzieci, rodzice i rodzeństwo).
5. Uczestnictwa w Konkursie oraz praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty.
6. Uczestnik przystępując do Konkursu akceptuje tym samym wszystkie zawarte w Regulaminie Konkursu postanowienia.



§4

Etapy Konkursu

1. Konkurs składać się będzie z trzech etapów:
 - a. Eliminacje
 - b. Półfinał
 - c. Finał
2. Do wyłonienia Półfinalistów Konkursu, Finalistów Konkursu oraz do zadecydowania o zwycięstwie w Konkursie organizator powoła Jury Konkursu. Skład osobowy Jury Konkursu zostanie podany na stronach internetowych Organizatora Konkursu najpóźniej w dn. 18.06.2013.
3. W przypadku równej liczby głosów przy ocenie prac na każdym etapie konkursu głos Przewodniczącego Jury liczy się podwójnie.
4. Kolejne paragrafy Regulaminu Konkursu zawierają szczegółowe zasady udziału w każdym z trzech etapów Konkursu.

§5

Eliminacje do konkursu

1. Eliminacje do Konkursu rozpoczynają się w dniu 03.06.2013 a kończą się 18.06.2013.
2. Aby wziąć udział w Eliminacjach, uczestnik Konkursu musi wykonać **eliminacyjną pracę konkursową** na zadany temat konkursowy. Praca ta musi być autorską pracą uczestnika, do której posiada prawa autorskie.
3. Technika wykonania eliminacyjnej pracy konkursowej musi być techniką malarską lub rysunkową.
4. Uczestnik Konkursu musi przesłać skan lub reprodukcję fotograficzną (w postaci pliku cyfrowego w formacie .jpg lub .tiff, maksymalna wielkość pliku 5 MB) eliminacyjnej pracy konkursowej na adres mailowy organizatora konkursu (konkurs@galeriasloneczna.pl) wraz z pełnym **Zgłoszeniem do Konkursu**.
5. Zgłoszenie do Konkursu oprócz załączonego skanu lub reprodukcji eliminacyjnej pracy konkursowej musi zawierać następujące elementy:
 - a. Imię i nazwisko Uczestnika Konkursu,
 - b. Data urodzenia Uczestnika Konkursu,
 - c. Adres zamieszkania Uczestnika Konkursu,
 - d. Numer telefonu kontaktowego Uczestnika Konkursu.
6. Opcjonalnie (niewymagane) Uczestnik Konkursu może w Zgłoszeniu do Konkursu podać adres internetowy strony www zawierającej inne prace (portfolio artysty) wykonane przez Uczestnika Konkursu. W przypadku dużej liczby zgłoszeń o wysokim poziomie artystycznym zapoznanie się przez Jury Konkursu z portfolio autora może zdecydować o zakwalifikowaniu Uczestnika Konkursu do półfinału Konkursu.
7. Przesłanie Zgłoszenia do Konkursu wraz z wymaganym skanem lub reprodukcją eliminacyjnej pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją i potwierdzeniem przez Uczestnika Konkursu niniejszego oświadczenia:

„Zapoznałem się z Regulaminem Konkursu „Bitwa sztuki”, w pełni go rozumiem oraz akceptuję wszystkie jego postanowienia.

Oświadczam, że jestem wyłącznym autorem zgłoszonej do Konkursu eliminacyjnej pracy konkursowej będącej częścią niniejszego zgłoszenia oraz że przysługują mi wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste z nią związane. Zgłaszana przeze mnie eliminacyjna praca konkursowa nie stanowi utworu zależnego, nie stanowi plagiatu ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących

przepisów prawa. Autorskie prawa majątkowe do eliminacyjnej pracy konkursowej nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich a w szczególności dla eksploatacji eliminacyjnej pracy konkursowej w jakimkolwiek zakresie nie jest wymagana odrębna zgoda osoby trzeciej.

Wyrażam zgodę na gromadzenie oraz przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie obejmującym: numer telefonu oraz adres e-mail, w celach marketingowych przez Poland Business Park XI sp. z o.o., zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. 2002r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.). Oświadczam, że moja zgoda została udzielona dobrowolnie, zostałem/am poinformowany/a o przysługującym mi prawie dostępu do treści moich danych osobowych oraz ich poprawiania. Administratorem danych osobowych jest spółka Poland Business Park XI sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie pod adresem ul. Grzybowska 5A, 00 - 132 Warszawa. Wyrażam zgodę na otrzymywanie od Poland Business Park XI sp. z o.o. informacji handlowych drogą elektroniczną, zgodnie z ustawą z dnia 18 lipca 2002 r. (Dz.U.2002r. Nr 144 poz. 1204) o świadczeniu usług drogą elektroniczną.

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie mojego wizerunku przez spółkę Poland Business Park XI Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie, przy ul. Grzybowskiej 3a, lub podmioty przez nią wskazane, we wszystkich mediach i materiałach promocyjnych, bez ograniczeń co do natury ich wykorzystywania (fotografie, filmy mogą być łączone z innymi fotografiami, filmami lub innymi elementami oraz mogą być przerabiane i modyfikowane), w tym w szczególności na:

- i. wykorzystywanie mojego wizerunku we wszystkich materiałach promujących Galerię Słoneczną w Radomiu i Organizatora,
- ii. nieograniczone czasowo i terytorialnie wykorzystanie mojego wizerunku we wszystkich dostępnych i używanych nośnikach masowego przekazu, a w szczególności na portalach internetowych, na stronie www.galeriasloneczna.pl oraz www.facebook.com/GaleriaSloneczna oraz na stronach internetowych Organizatora.

Niniejszym oświadczam, że jestem osobą pełnoletnią oraz posiadam wszelkie prawa do złożenia niniejszego oświadczenia.”

8. Tematem konkursowym do przygotowania eliminacyjnej pracy konkursowej jest: „**DZISIAJ**”.
9. Jeden Uczestnik Konkursu może zgłosić do Eliminacji tylko jedną eliminacyjną pracę konkursową.
10. Termin nadsyłania Zgłoszeń do Konkursu mija w dniu 18.06.2013 o godz. 24.00. Zgłoszenia do Konkursu, które będą niekompletne lub przesłane po ww. terminie nie będą rozpatrywane.
11. Jury Konkursu spośród wszystkich nadesłanych przez Uczestników Konkursu kompletnych Zgłoszeń do Konkursu wyłoni w dniu **19.06.2013** maksymalnie piętnastu Półfinalistów Konkursu.
12. Decyzje Jury są uznaniowe i ostateczne. Jury konkursu nie będzie miało obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji z przebiegu obrad.
13. Uczestnicy Konkursu wybrani decyzją Jury zostaną poinformowani o fakcie zakwalifikowania się do Półfinału Konkursu tego samego dnia drogą telefoniczną lub mailową przez Organizatora.
14. Półfinalista Konkursu musi do dnia **20.06.2013 do godziny 12.00** potwierdzić Organizatorowi drogą mailową chęć wzięcia udziału w Półfinale Konkursu oraz potwierdzić swoją osobistą obecność podczas wydarzenia nazwanego Konkurs "Bitwa Sztuki", które będzie miało miejsce w Galerii Słonecznej w Radomiu (ul. Chrobrego 1), w dniach 22-23.06.2013.
15. W przypadku negatywnej odpowiedzi lub braku potwierdzenia uczestnictwa w Półfinale Konkursu przez zakwalifikowanego Uczestnika Konkursu w wymaganym terminie Organizator może w trybie nadzwyczajnym zakwalifikować do Półfinału Konkursu innego Uczestnika Konkursu spośród zgłoszeń rozpatrywanych przez Jury Konkursu Konkursu z najwyższymi notowaniami.

§6

Półfinał Konkursu

1. Półfinał Konkursu odbędzie się w dniu 22.06.2013 na terenie Galerii Słonecznej w Radomiu.
2. Półfinalista Konkursu musi w dniu półfinału osobiście zarejestrować się w punkcie rejestracji Konkursu w godzinach 12.00 do 13.00 poprzez wypełnienie karty rejestracyjnej do Konkursu oraz złożenie oświadczenia dotyczącego udzielenia licencji zgodnie z Załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu. Niedokonanie ważnej rejestracji przez półfinalistę automatycznie dyskwalifikuje go z dalszego udziału w Konkursie.
3. Półfinalista Konkursu musi przy rejestracji w Konkursie przedstawić dokument ze zdjęciem (dowód osobisty, prawo jazdy etc.) potwierdzający jego tożsamość.
4. Zadaniem Półfinalisty Konkursu będzie publiczne (na oczach zgromadzonej w Galerii Słonecznej publiczności) wykonanie pracy półfinałowej w technice malarskiej lub rysunkowej na zadany temat konkursowy na dostarczonym przez Organizatora podobrazii.
5. Temat konkursowy pracy półfinałowej zostanie ogłoszony półfinalistom o godzinie 13.00 na scenie głównej wydarzenia.
6. Każdemu z półfinalistów zostanie przydzielone przez Organizatora miejsce do wykonania pracy półfinałowej w jednej z 5. stref konkursowych zlokalizowanych na terenie Galerii Słonecznej.
7. W każdej ze stref będzie pracować trzech półfinalistów.
8. Organizator zapewni półfinaliście Konkursu sztalugę oraz podobrazie o rozmiarach 90 cm na 120 cm.
9. Półfinalista Konkursu wykona pracę półfinałową z wykorzystaniem własnych narzędzi oraz materiałów na dostarczonym przez Organizatora podobrazii.
10. Nie dopuszcza się używania farb sprayowych i innych materiałów o wysokiej toksyczności. Wynika to z faktu umiejscowienia stref konkursowych wewnątrz budynku Galerii Słonecznej w Radomiu.
11. Czas na wykonanie pracy półfinałowej wynosi 5 godzin od momentu ogłoszenia tematu.
12. Każda strefa konkursowa będzie miała przydzielonego opiekuna strefy.
13. Półfinalista nie może opuszczać strefy konkursowej w trakcie trwania półfinału bez zgody opiekuna strefy.
14. Podczas trwania półfinału przewidziana jest jedna przerwa na posiłek. Posiłek będzie spożywany w strefie.
15. Posiłek zostanie dostarczony przez Organizatora. Konieczność dostarczenia posiłku wegetariańskiego powinna zostać zgłoszona podczas rejestracji.
16. Członkowie Jury będą mogli na bieżąco przyglądać się pracy półfinalistów.
17. Dokładnie o godzinie 18.00 artyści będą musieli odłożyć narzędzia i zakończyć pracę.
18. Wszystkie prace konkursowe zostaną przetransportowane do strefy sceny głównej, gdzie członkowie Jury dokonają ostatecznych oględzin, a następnie w drodze tajnego głosowania wybranych zostanie trzech finalistów Konkursu, którzy zostaną zakwalifikowani do 3 etapu konkursu.
19. Decyzje Jury są uznaniowe i ostateczne. Jury nie będzie miało obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji z przebiegu obrad.
20. Lista finalistów Konkursu zostanie ogłoszona publicznie ze sceny głównej Konkursu około godziny 18.20.

§ 7

Finał Konkursu

1. Finał Konkursu rozpocznie się 23 czerwca 2013 roku o godz. 11.30 na scenie głównej zlokalizowanej w Galerii Słonecznej w Radomiu.

2. Trójka uczestników finału musi dokonać wcześniej (w godz. 11.00 - 11.30) rejestracji na zasadach identycznych z półfinałem.
3. O godz. 11.30 na scenie głównej zostanie ogłoszony temat finałowy.
4. Uczestnicy finału udadzą się następnie do wyznaczonego przez Organizatora sklepu plastycznego, gdzie pod opieką przedstawicieli Organizatora oraz na koszt Organizatora dokonają zakupu niezbędnych materiałów i narzędzi do kwoty 500 (pięćset) PLN.
5. Na zakupy uczestnicy finału będą mieli po 10 minut każdy.
6. Zakupy będą rejestrowane przez ekipę TV i fotograficzną Organizatora.
7. Wykonywanie prac finałowych rozpocznie się na scenie głównej Konkursu o godzinie 13.00.
8. Zadaniem finalisty Konkursu będzie publiczne (na oczach zgromadzonej w Galerii Słonecznej publiczności) wykonanie pracy finałowej w technice malarskiej lub rysunkowej na zadany temat konkursowy na dostarczonym przez Organizatora podobrazii.
9. Organizator zapewni finaliście Konkursu sztalugę oraz podobrazie o rozmiarach 160 cm na 160 cm.
10. Finalista Konkursu wykona pracę finałową z wykorzystaniem narzędzi i materiałów zakupionych podczas zakupów z Organizatorem w dniu finału na dostarczonym przez Organizatora podobrazii.
11. Dopuszcza się użycie własnych narzędzi oraz materiałów przez finalistę konkursu.
12. Nie dopuszcza się używania farb sprayowych i innych materiałów o wysokiej toksyczności. Wynika to z faktu umiejscowienia finału Konkursu wewnątrz budynku Galerii Słonecznej w Radomiu.
13. Nieprzekraczalny czas na wykonanie pracy to 4 godziny.
14. Finalista nie może opuszczać strefy bez zgody Organizatora.
15. Nie przewiduje się żadnych przerw (za wyjątkiem absolutnie niezbędnych z przyczyn naturalnych).
16. Członkowie Jury będą mogli na bieżąco przyglądać się pracy finalistów.
17. Dokładnie o godzinie 17.00 artyści będą musieli odłożyć narzędzia i zakończyć pracę.
18. Członkowie Jury dokonają ostatecznych oględzin, a następnie w drodze tajnego głosowania wybrany zostanie zwycięzca Konkursu.
19. Decyzje Jury są uznaniowe i ostateczne. Jury nie będzie miało obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji z przebiegu obrad.
20. Dodatkowo podczas trwania Konkursu finałowego Organizator przewiduje możliwość oddawania głosów na Finalistów przez zgromadzoną publiczność. Zasady oddawania głosów publiczności zostaną ogłoszone przez Organizatora ze sceny głównej konkursu w dniu finału o godzinie 13.00.
21. Finalista z największą liczbą głosów publiczności otrzyma nagrodę publiczności.
22. Liczba głosów oddana na każdego z finalistów zostanie komisyjnie przeliczona przez Jury Konkursu w trakcie obrad Jury.
23. Laureaci Konkursu wybrani werdyktem Jury zostaną ogłoszeni publicznie ze sceny głównej ok. godz. 17.20.
24. Zwycięzca Konkursu oraz laureat nagrody publiczności otrzymają na scenie głównej przewidziane regulaminem nagrody oraz dyplomy pamiątkowe.
25. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania nagród dodatkowych i wyróżnień.
26. Warunkiem przekazania nagród jest podpisanie przez zwycięzców oświadczenia dotyczącego przeniesienia praw autorskich jak w Załączniku nr 2 do niniejszego Regulaminu.

§ 8

Nagrody w Konkursie

1. Dla laureatów konkursu przewidziano następujące nagrody:
 - a. Nagroda główna Grand Prix Galerii Słonecznej dla Zwycięzcy Konkursu: **Mac Book Pro 15 (Retina, procesor i7)** o wartości 9500 zł;
 - b. Nagroda publiczności dla laureata wybranego głosami publiczności: **tablet iPad 2** o wartości 1800 zł.

2. Przychód uzyskany z tytułu otrzymania nagrody uzyskanej w ramach Konkursu podlega opodatkowaniu ryczałtowemu w wysokości 10% wartości nagrody. Organizator, jako płatnik zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem laureatowi Nagrody, o której mowa w pkt.1 ust. a i b obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy należny z tytułu wygranej. W tym celu do wartości nagrody, o której mowa w pkt.1 ust. a i b niniejszego Regulaminu zostanie dodana nagroda pieniężna w wysokości odpowiadającej zryczałtowanemu podatkowi dochodowemu od osób fizycznych z tytułu wygranej w Konkursie w kwocie stanowiącej 11,11% wartości nagrody. Laureat zgadza się, że kwota nagrody pieniężnej nie podlega wypłacie na jego rzecz, lecz przeznaczona jest na zapłatę podatku należnego z tytułu wygranej w Konkursie, obciążającego laureata. Laureat Konkursu jest zobowiązany przekazać Organizatorowi wszelkie dane niezbędne do wypełnienia obowiązków płatnika.
3. Warunkiem wydania nagrody jest podpisanie przez laureata potwierdzenia odbioru nagrody oraz podanie wszelkich danych osobowych do celów dokonania rozliczeń podatkowych.
4. Nagrody nie podlegają wymianie na gotówkę.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania nagród dodatkowych i wyróżnień.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości odbioru nagrody przez uczestnika z przyczyn leżących po stronie Uczestnika.

§ 9

Prawa majątkowe

1. Prace wykonane przez Uczestników Konkursu na etapie Finału Konkursu stają się po zakończeniu Konkursu własnością Organizatora. Finalista Konkursu przenosi na Organizatora Konkursu wszystkie majątkowe prawa autorskie do utworów wykonanych w trakcie Finału Konkursu w zakresie wyłącznego i nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania tymi utworami w kraju i za granicą, na wszelkich polach eksploatacji. Przeniesienie opisanych wyżej majątkowych praw autorskich jest nieodpłatne.
2. Prace wykonane przez Uczestników Konkursu na etapie Półfinału pozostają własnością ich autorów. Półfinalista udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej do korzystania z prac wykonanych na etapie Półfinału do celów popularyzacji idei Konkursu, a w szczególności do prezentacji prac podczas wystawy pokonkursowej. Prace półfinałowe zostaną oddane ich autorom po zakończeniu ekspozycji wystawy pokonkursowej nie wcześniej niż w dniu 22.07.2013. Przekazanie prac może nastąpić tylko osobiście w siedzibie Organizatora po wcześniejszym umówieniu daty i godziny przekazania pracy z Organizatorem. Powyższa licencja udzielona zostaje nieodpłatnie.
3. Uczestnik Konkursu udziela licencji niewyłącznej do korzystania przez Organizatora z pracy konkursowej wykonanej na etapie eliminacji do konkursu w celach promocji Konkursu. Licencja nie jest ograniczona czasowo ani też terytorialnie. W szczególności Organizator ma prawo do rozpowszechniania i publikowania reprodukcji pracy konkursowej wraz z podaniem imienia i nazwiska autora pracy w mediach, Internecie, sieciach przekazu elektronicznego, technologiach mobilnych we wszelkiej formie. Uczestnik Konkursu udziela również zgody na dalsze przekazywanie licencji dla wszelkich mediów publikujących materiały dotyczące Konkursu w zakresie związanym z promocją Konkursu, Organizatora lub Zleceniodawcy konkursu. Powyższa licencja udzielona zostaje nieodpłatnie.
4. Wszelkie licencje udzielone zostają Organizatorowi przez uczestnika Konkursu na następujących polach eksploatacji:
 - a. Wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą;
 - b. Wprowadzenie do pamięci komputera i rozpowszechnianie w sieciach komputerowych a w szczególności w sieci Internet w jakiegokolwiek formie technicznej;
 - c. Wykorzystywanie w całości lub we fragmentach do celów promocyjnych i reklamowych w formie ulotek, katalogów, programów, zaproszeń, plakatów, billboardów, cd, dvd, video;

d. Wykorzystywania w dowolnej formie w środkach masowego przekazu.

§ 10

Reklamacje

1. Wszelkie reklamacje dotyczące Konkursu uczestnicy mogą zgłaszać listem poleconym na adres Organizatora.
2. Prawidłowa reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko i dokładny adres uczestnika oraz dokładny opis i powód reklamacji.
3. Reklamacje rozpatrywane będą na podstawie Regulaminu w terminie 14 dni od dnia ich otrzymania przez Organizatora.
4. Reklamacje dotyczące funkcjonowania Konkursu mogą być zgłaszane najpóźniej do dnia 07.07.2013 r. Reklamacje zgłoszone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. Decyzja Organizatora kończy postępowanie reklamacyjne. Osoba składająca reklamację zostanie powiadomiona o decyzji Organizatora listem poleconym, wysłanym na adres podany w reklamacji.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Organizator ma prawo do wykluczenia uczestnika Konkursu z udziału w Konkursie (na każdym jego etapie) w przypadku:
 - a. uzasadnionego podejrzenia iż Uczestnik Konkursu znajduje się pod wpływem alkoholu lub środków odurzających, co może utrudniać prowadzenie Konkursu;
 - b. stwierdzenia przez Organizatora niewłaściwego zachowania uczestnika Konkursu naruszającego zasady współżycia społecznego i ogólnie przyjętych norm etycznych;
 - c. w przypadku naruszenia Regulaminu.
2. Zasady prowadzenia Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają charakter wyłącznie informacyjny.
3. Deklarując uczestnictwo w Konkursie, w sposób przewidziany w niniejszym Regulaminie, Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.
4. W kwestiach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez właściwe Sądy Powszechne.